

NOTICE SUR LA VIE ET LES TRAVAUX de M. Damien GARRIGUES Secrétaire-adjoint de la Société par M. Jean COPPOLANI

Damien GARRIGUES est né à Eaunes, commune voisine de Muret, le 27 septembre 1875, Damien Garrigues représentait dans notre Société l'instituteur érudit, attentif aux détails précis, d'une probité scientifique méticuleuse. Entré à l'Ecole Normale de la Haute-Garonne, il enseigna successivement dans plusieurs écoles rurales du Comminges, puis en 1908 à Montastruc-la-Conseillère avant d'être nommé, en 1919, Directeur de l'Ecole de Martres-Tolosane, d'où il passe à Lafourguette en 1919, enfin en 1923 à l'Ecole Bonnefoy de Toulouse, dont il resta Directeur jusqu'à sa retraite en 1933.

Très tôt attiré par les recherches érudites, il en poursuivit dans plusieurs directions, ce qui l'amena à adhérer à plusieurs sociétés savantes : citons notamment les Toulousains de Toulouse, dont il devait devenir vice-président, la Société d'Astronomie Populaire, le Comité pour l'Histoire économique de la Révolution. L'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres l'avait élu en 1942 et en fit en 1946 son Trésorier perpétuel. Ses travaux allèrent des mathématiques au blason en passant par la chronologie, l'histoire des sociétés savantes, celle de la Révolution et du XIXe siècle. Deux de ses œuvres importantes furent les cartes des anciennes divisions administratives de la France, dans les départements de l'Aude, de la Corrèze, de la Haute-Garonne et du Lot, publiées de 1942 à 1949, et l'armorial du Parlement de Toulouse présenté en 1947, où ses dons de dessinateur vinrent aider le travail de l'érudit.

1 C'est le 12 mars 1912, que la Société Archéologique avait élu Damien Garrigues, membre correspondant, puis membre résident le 6 janvier 1920 pour le nommer immédiatement Trésorier, puis, le 18 janvier 1921, Secrétaire-adjoint, fonction qu'il devait conserver jusqu'à sa mort. Comme tel, il tint pendant 30 ans avec minutie et précision les procès-verbaux de nos séances qu'il recopiait soigneusement dans des cahiers qui ont fourni la matière des cinq tomes de la troisième série de notre Bulletin. A partir de 1935, il eut en outre la charge de rédiger chaque année le Rapport moral qui était lu à la séance publique. Mais ce travail assidu ne l'empêcha pas de nous entretenir fréquemment de ses recherches originales : vingt et une communications de lui, entre 1912 et 1946, sont venues enrichir nos connaissances. On en trouvera la liste en annexe. Etant encore membre correspondant, il avait dressé une Table des Matières de la première série de notre Bulletin (1869-1887) qu'il présenta à la séance du 1er avril 1913 et qui n'a pu être imprimée que partiellement, et c'est lui qui, de 1920 à 1947 rédigea les tables extrêmement détaillées qui terminent chacun des sept volumes au Bulletin.

D'une assiduité parfaite à nos séances jusqu'en 1949, Damien Garrigues avait demandé à la fin de cette année, qu'on le décharge d'une partie de sa tâche. Sa santé, en effet, commençait à décliner ; bientôt un cancer à la gorge se déclara; fin 1950, il était devenu impossible de l'alimenter autrement qu'artificiellement. Le 7 février 1951, il expirait. A ses obsèques, le 10 février ce fut notre confrère Rozès de Brousse, Président des Toulousains de Toulouse, qui parla au nom des Sociétés savantes. Son discours fut reproduit dans l'Autan. Mais notre Société se devait de rappeler tout ce qu'il a fait pour elle dans ce Bulletin dont il fut longtemps le rédacteur.

Travaux de M. Damien GARRIGUES PARUS DANS LES PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ ARCHEOLOGIQUE

Titre : Bulletin de la Société archéologique du Midi de la France
Auteur : Société archéologique du Midi de la France
Date d'édition : 1869-1974
Identifiant : ISSN 11494395

Source : Bibliothèque nationale de France, département Monnaies, médailles et antiques, 4-Lc18-103 (BIS)
Relation : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb32723569b>
Description : Variante(s) de titre : Bulletin de la Société impériale archéologique du Midi de la France
Description : Etat de collection : 1887/11/08 (N1)-1894/07/17 (N14)
Provenance : bnf.fr